

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №5 ИМЕНИ МАРАЧКОВА АНДРЕЯ ОЛЕГОВИЧА»

**«Рассмотрено»**  
Методическим советом  
МБОУ «СШ №5 им.Марачкова А.О»

Протокол №1 от «30» 08 2022 г.

**«Тверждено»**  
Директор МБОУ «СШ №5 им.Марачкова А.О»  
В.Б.Осипов

Приказ №300/од от «31» 08 2022 г.

**Рабочая программа по предмету**  
**«Технология»**  
для обучающихся 3 «В» класса  
**Автор программы:**  
Захарова Алёна Александровна, I К.К.

2022 – 2023 уч.г  
г. Ачинск

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс предмета «Технология» разработан на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования от 06.10.2009 № 373, зарегистрированный Минюстом России 22.12.2009 года №15785, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции от 29.12. 2014 г. № 1643, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.02.2015г., регистрационный № 35916 с учетом изменений внесенных приказом Министерство образования и науки РФ от 18.05.2015г №507, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 18.06.2015года №37714), на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООПНОО), программы формирования универсальных учебных действий и концепции учебно – методического комплекса Школы России

Для реализации программы используется УМК: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология»: Учебники для 1-4 класса. Москва: Издательство «Просвещение» 2018.

В основе программы лежат рекомендации Е. А. Лутцевой, адаптированные к условиям МБОУ «СШ №5».

**Цель:** развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### Задачи:

1. развивать личностные качества (активность, инициативность, воля, любознательность и т. п.), интеллект (внимание, память, восприятие, образное и образно-логическое мышление, речь) и творческие способности.
2. формировать первоначальные конструкторско-технологические и организационно-экономические знания, овладевать технологическими приемами ручной обработки материалов; усваивать правила техники безопасного труда; приобретать навыки самообслуживания;
3. воспитывать экологическое разумное отношение к природным ресурсам, видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.

### Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

#### 1 класс

#### Личностные универсальные учебные действия

Учащийся получит возможность научиться:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### Метапредметные

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно - художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно - художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
  - качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- а) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

- б) точно резать ножницами;
- в) соединять изделия с помощью клея;
- г) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **3. Конструирование и моделирование**

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **2 класс**

### **Личностные универсальные учебные действия**

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Учащийся получит возможность научиться:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

### **Предметные результаты**

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### ***Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.***

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся

Учащийся будет уметь:

- используют в своей работе, происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

## **2. Конструирование и моделирование**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами

### **3 класс**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

#### **Метапредметные**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

#### **Предметные результаты**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

#### 4 класс

#### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### Метапредметные

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).



## Предметные

### 1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.*

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

### 2. *Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности*

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку, её варианты, назначение;

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

- основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;

- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- выполнять рיצовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### 3. *Конструирование и моделирование*

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, Power Point.

### **Содержание учебного предмета 1 класс (33 часа)**

#### **1. Природная мастерская 9ч**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Экскурсия. Семена и фантазии. Поделка из семян. Композиция из листьев. Что такое композиция? Бабочка из листьев.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень» Природные материалы. Как их соединить? Поделки из природного материала.

#### **2. Пластилиновая мастерская 4ч.**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Узор из пластилиновых шариков на крышке

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Аппликация из шариков пластилина «Бабочка» или «Кораблик»

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обитатели аквариума.

Наши проекты. Аквариум.

#### **3. Бумажная мастерская 15ч.**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год!

Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок

Бумага. Какие у неё секреты?

Бумага и картон. Какие секреты у картона?

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Аппликация «Кто живет в пруду?»

Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Резаная мозаика «Рыбка»

Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».

Наша родная армия. Подарок защитнику.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? «Бал бабочек»

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Аппликация из бумаги «Мамин портрет»

Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация «Подснежник и тюльпан»

Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины

Праздники весны и традиции. Какие они? Пасхальное яйцо.

#### **4. Текстильная мастерская 5 ч**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки.

Игла-труженица. Что умеет делать игла? Игольница. Прямая строчка.

Вышивка. Для чего она нужна? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка (2 ч)

Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## 2 класс

### 1. Художественная мастерская. 10 ч.

Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление коробочки из деталей, размеченных по шаблонам. Знакомство со средством художественной выразительности — цветом. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Орнаменты из семян растений.

Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление композиций разных видов. Средства художественной выразительности. Светотень. Использование законов композиции. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных и несимметричных изображений и предметов. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Наши проекты. Обсуждение конструкции животных, технологии изготовления их деталей. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Проверка знаний и умений по теме «Художественная мастерская».

### 2. Чертежная мастерская 7ч.

Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Складывание бумажных полосок «пружинкой». Изготовление изделий с деталями, сложенными «пружинкой».

Введение понятия «линейка — чертёжный инструмент». Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Построение прямых линий и отрезков.

Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая; тонкая; штрих и два пунктира. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Разметка одинаковых бумажных полосок на основе способа разметки прямоугольника от двух прямых углов. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Плетение из бумажных полосок. Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Изготовление изделий с плетёными деталями.

Введение понятия «угольник — чертёжный инструмент». Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Введение понятий: «циркуль — чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Проверка конструкции в действии. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и из частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки. Проверка знаний и умений по теме.

### 3. Конструкторская мастерская 9ч

Введение понятий: «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.

Введение понятий: «разборная и неразборная конструкции». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу вращения. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки-«дергунчики»). Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик».

Назначение пропеллера (охлаждение, увеличение подъемной силы, вращение жернова мельницы). Изготовление изделий, имеющих пропеллер. Введение понятий «модель», «щелевой замок». Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели «щелевым замком». Изготовление модели самолёта.

Сборка «щелевым замком». Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками).

Введение понятий «макет», «развёртка». Сборка модели по её готовой развёртке. Изготовление моделей машин по их развёрткам.

Повторение о разборных и неразборных конструкциях. Получение объёма путём надрезания выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.

Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Знакомство с отдельными образцами зодчества. Наши проекты. Макет города. Изготовление деталей деревьев и кустарников складыванием заготовок. Изготовление макета родного города или города мечты.

#### **4. Рукодельная мастерская 8ч.**

Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение, свойства.

Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Пришивание бусины. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток — пряжи. Изготовление пряжи — прядение. Отображение древнего ремесла прядения на картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Изготовление изделий, частью которых является помпон. Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность, наклеивание ткани на картонную основу.

Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва — ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалу, соединённых изученными ручными строчками. Проверка знаний и умений по теме.

### **3 класс**

#### **1. Информационная мастерская (3 ч)**

Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала.

Знакомство с компьютером. Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер - твой помощник. Предметы, приспособления, механизмы - предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на

компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD- дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них. Проверка знаний и умений по теме.

#### **2. Мастерская скульптора (6 ч)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Древние скульптуры разных стран и народов. Природа – источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов Статуэтки. Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Работа по технологической карте. Изготовление изделий. Рельеф и его виды. Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Свойства фольги. Формообразование фольги

(плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. Проверка знаний и умений по теме.

**3. Мастерская рукодельниц (8 ч)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».

История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверка знаний и умений. Наши проекты. Подвеска.

**4. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (11 ч)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**5. Мастерская кукольника (6 ч)**

Что такое игрушка? Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**4 класс**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)**

Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Графические изображения в технике и технологии.

**3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)**

Компьютерное письмо. Создание презентаций.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**ФИО** Захарова Алёна Александровна,  
**Должность** учитель начальных классов,  
**Педагогический стаж работы 11 лет**  
**Образование** высшее  
**Категория** первая

В 2009 г. окончила Ачинский педагогический колледж, квалификация учитель по специальности «Коррекционная педагогика в начальном образовании».  
В 2013 году окончила Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева», квалификация – педагог – психолог по специальности «Педагогика и психология».

Календарно – тематическое планирование по предмету «Технология » для 3 класса разработано на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования от 06.10.2009 № 373, зарегистрированный Минюстом России 22.12.2009 года №15785, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ( в редакции от 29.12. 2014 г. № 1643, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.02.2015г., регистрационный № 35916 с учетом изменений внесенных приказом Министерство образования и науки РФ от 18.05.2015г №507, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 18.06.2015года №37714), на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООПНОО), программы формирования универсальных учебных действий и концепции учебно – методического комплекса Школы России

Для реализации программы используется УМК: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология»: Учебники для 1-4 класса. Москва: Издательство «Просвещение» 2018.  
В основе программы лежат рекомендации Е. А. Лутцевой, адаптированные к условиям МБОУ «СШ №5», а также использую цифровые ресурсы Учур.ру, <https://learningapps.org/>, электронные образовательные ресурсы на CD по предмету, <http://nachalka.info/>, интернет-ресурсы( « Про Школу.ру, КМ-школа)

**Цель:** обеспечение достижения планируемых результатов по технологии в рамках программы 3 класса.

**Задачи:**

- 1.Развить эмоционально-ценностное отношение к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- 2.Формировать умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- 3.Формировать идентичность гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- 4.Развить способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

В учебном плане на изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часов.

Количество часов в I четверти –8 часов

Количество часов во II четверти – 8 часов

Количество часов в III четверти - 9 часов

Количество часов в IV четверти – 9 часов

### Нестандартные уроки:

Виды уроков	Количество часов	Номер урока
Урок – исследование	1	4,9
Урок –проект	4	13,14, 17,24

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 3 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
	План	Факт				
<b>«Информационная мастерская» (3 ч.)</b>						
1	01.09		Вспомним и обсудим. Творческая работа.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельное рассматривание содержания учебника и рабочей тетради, коллективное знакомство с системой условных обозначений; работа в группе – выбор и обсуждение вопроса из учебника, разгадывание кроссвордов, оценивание своих достижений на уроке.	Научиться ориентироваться на страницах учебного комплекта, пользоваться навигационной системой учебника.	<b>Личностные:</b> овладеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности; <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
2	08.09		Знакомимся с компьютером	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изученного предметного содержания: коллективное обсуждение вопросов, предложенных в учебнике; работа в группе – формирование знания слова «информация», название частей компьютера, проведение исследования по плану, извлечение информации из рисунков, составление рассказа о значении сканера, оценивание своих достижений на уроке.	Научиться показать место и роль человека в мире компьютеров; дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении;	<b>Личностные:</b> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; <b>Регулятивные:</b> оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
3	15.09		Компьютер – твой помощник. Что узнали, чему научились. Урок - практика.	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изученного предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация», нахождение сходств и различий компьютера и пишущей машинки; самостоятельная работа в рабочих тетрадях, работа в парах, оценивание	Научиться печатать текст. Научиться правильно пользоваться внешними электронными носителями, соблюдать правила работы на компьютере	<b>Личностные:</b> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». <b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с учителем и

			своих достижений на уроке.		сверстниками	
<b>«Мастерская скульптора» (6 ч.)</b>						
4	22.09		Как работает скульптор? Урок – исследование.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий; обсуждение плана работы над проектом. Формирование у учащихся понятий «скульптура», «скульптор»; общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы. Научиться определять сюжет скульптуры разных времен народов.	<b>Личностные:</b> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; <b>Регулятивные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
5	29.09		Скульптуры разных времен и народов. Лепка	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изученного предметного содержания; общего представления о сюжетах скульптур разных времен и народов; обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров.	Научиться наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов.	<b>Личностные:</b> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». <b>Регулятивные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
6	06.10		Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изученного предметного содержания; понятий «статуэтка», сюжета, средств художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкой скульптуры России, художественных промыслов.	Научиться выполнять работу в соответствии с замыслом, называть понятие «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; отображать жизнь народа в сюжетах статуэток.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный,



						практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
7	13.10		Рельеф и его виды. «Барельеф из пластилина».	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий «рельеф» и «барельеф»: работа в паре — рассматривание и обсуждение представленных в учебнике рельефов и барельефов, название их конструктивных особенностей; обсуждение плана работы над барельефом, опора на план работы, предложенный в учебнике; самостоятельная разработка своего проекта барельефа; выполнение проекта по плану; оценивание результата своей работы.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
8	20.10		Как придать поверхности фактуру и объём? «Ваза с рельефным изображением»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация», рассматривание рисунков ваз с рельефным изображением, составление ответа на вопрос «Каким требованиям должна отвечать ваза с рельефным изображением»; обсуждение различных видов ваз; решение конструкторско-технологических задач с помощью рисунков-подсказок, поиск различных вариантов выполнения заданий.	Научиться изготавливать объёмные конструкции с изображениями их разметок, изменять размер разметки.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
9	27.10		Конструируем из фольги. «Подвеска с цветами». Урок – исследование.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно - контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): работа в группе — составление рассказа на тему	Научиться оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный,

				«Как и что можно сконструировать из фольги»; обсуждение конструкции предложенных подвесок, решение конструкторско – технологических задач, составление своего варианта оформления подвески; конструирование устного высказывания на тему «Какой должна быть подвеска».		практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
<b>«Мастерская рукодельницы» (8 ч.)</b>						
10	10.11		Вышивка и вышивание «Мешочек с вышивкой крестом»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: коллективное конструирование высказывания — ответ на вопрос «Какой может быть мешочек с вышивкой ?»; сравнение вариантов коробочек и их отделки; работа в группе — обсуждение двух способов изготовления пирамиды; рассказ о порядке разметки разверток пирамид с помощью шаблонов; решение конструкторско-технологических задач; соблюдение правил безопасной работы с иглой; оформление готового изделия; оценивание результатов работы.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<b>Личностные:</b> овладеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности; <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).
11	17.11		Строчка петельного стежка «Сердечко из флиса»	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): прогнозирование с помощью учителя содержание раздела «Мастерская рукодельницы»; коллективное рассматривание рисунков учебника, извлечение из них нужной информации; коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация»; поиск информации о видах интерьера в дополнительной литературе, Интернете; работа в паре — обсуждение вопросов рубрики «Подумаем, обсудим»; формулирование значения слова	Научиться выполнять строчки петельного стежка, выполнять Сердечко из флиса	<b>Личностные:</b> овладеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности; <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

				«строчка петельного стежка»; работа в группе — выполнение проектного задания, опираясь на план работы; составление высказывания - комментария о работах одноклассников.		
12	24.11		Пришивание пуговиц. «Браслет с пуговицами»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация»; самостоятельная работа над изготовлением изделия с опорой на рисунки (учебник); корректировка при необходимости конструкции своего изделия.	Научиться рассчитывать длину нити для пришивания пуговиц, собирать браслет с пуговицами.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, <b>Регулятивные:</b> планировать, проводить коррекцию и оценку деятельности; <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
13	01.12		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник), рассматривание фотографий (учебник), извлечение из них нужной информации; составление рассказа на тему «Волшебное дерево»; работа в группе — проведение исследования по изучению различных видов подарков для малышей; обсуждение плана работы над проектом; оценивание результатов своей работы, адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	Научится изготавливать изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, <b>Регулятивные:</b> планировать, корректировать и оценивать деятельность; <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
14	08.12		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник), рассматривание фотографий	Научится изготавливать изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию	<b>Личностные:</b> оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие; <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов

				(учебник), извлечение из них нужной информации; составление рассказа на тему «Волшебное дерево»; работа в группе — проведение исследования по изучению различных видов подарков для малышей; обсуждение плана работы над проектом ; оценивание результатов своей работы, адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия; представлять свой проект одноклассникам.	учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
15	15.12		История швейной машины «Бабочка из поролона и трикотажа»	Формирование у учащихся деятельных умений к осуществлению коллективного чтения и обсуждение рубрики; проведение исследования свойств поролона и трикотажа по плану учебника; запись результатов в таблицу; изготовление изделия по плану; соблюдение правила безопасной работы с инструментами; самостоятельный поиск ответов на вопросы рубрики «Проверим себя» в учебнике и других источниках информации с последующим коллективным обсуждением; адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	Научиться различать виды тканей, с их механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас; подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию.	<b>Личностные:</b> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями <b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения
16	22.12		Футляры. «Ключница из фетра»	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): прогнозирование с помощью учителя содержание раздела « <i>Мастерская рукодельницы</i> » (учебник); коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); «Футляры», с использованием иллюстраций учебника, дополнительной литературы, ресурсов Интернета и своего личного опыта; рассмотрение и обсуждение вариантов ключниц из фетра (учебник); составление своих конструкций ключниц; выполнение их эскизов в	Научиться различать виды футляров, их назначение, конструкции; требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину.	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ, осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

				рабочей тетради; обсуждение плана работы над проектом изготовление ключницы по плану; составление высказывания — комментарий о работах других групп.		
17	29.12		Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: коллективное обсуждение вопросов, предложенных в учебнике (учебник); работа в группе — составление план работы над проектом, опираясь на план по предыдущей теме; изготовление подвески из подручного материала по плану; корректировка при необходимости конструкции своего изделия; самостоятельный поиск ответов на вопросы рубрики «Проверим себя» в учебнике и других источниках информации с последующим коллективным обсуждением; адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ, осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).
<b>«Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)</b>						
18			Строительство и украшение дома. «Изба из гофрированного картона»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное составление рассказа на тему «Строительство и украшение»; работа в паре (сильный — слабый) — выполнение пробного упражнения по освоению приемов работы с гофрированным картоном (упражнение); работа в группе - обсуждение плана работы над проектом ; выполнение изделия по плану, самостоятельное украшения его; соблюдение правил безопасной работы инструментами; составление высказываний — комментарий о работе	Научиться выполнять основные приемы работы с гофрированным картоном.	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ, осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

			других групп.			
19			Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): прогнозирование с помощью учителя содержание раздела « <i>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов</i> »; коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); нахождение информации в дополнительной литературе, Интернете о современных материалах, используемых для изготовления одежды; выбор темы проектного задания; обсуждение вопросов учебника; составление сообщений, оформление наглядного материала; обсуждение конструкторско-технологических задач (учебник); в совместной деятельности (учитель — ученик) оценивание достижений на уроке.	Научиться выполнять проектное задание по плану.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата <b>Познавательные:</b> проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. <b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
20			Подарочные упаковки «Коробочка для подарка»	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно - контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): работа в группе — составление рассказа на тему «Как и кому можно подарить подарок»; обсуждение конструкции предложенных коробочек, решение конструкторско–технологических задач, составление своего варианта оформления коробочки; конструирование устного высказывания на тему «Какой должна быть коробочка для подарка».	Научиться оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
21			Декорирование (украшение)	Формирование у учащихся способностей к рефлексии	Научиться оформлять изделия по собственному	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.



			готовых форм. Украшение коробочки для подарка	коррекционно - контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): работа в группе — составление рассказа на тему «Как и кому можно подарить подарок»; обсуждение конструкции предложенных коробочек, решение конструкторско–технологических задач, составление своего варианта оформления коробочки; конструирование устного высказывания на тему «Какой должна быть коробочка для украшений».	замыслу и на основе предложенного образца.	<b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с учителем и сверстниками
22			Конструирование из сложных развёрток «Машина»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); составление рассказа на тему «Сложная развертка»; изучение разных видов развертки (учебник) с помощью учителя; запись результатов наблюдений в таблицу; работа в группе — план работы над проектом (рабочая тетрадь); общего представления о понятиях «модель», «машина»; конструирование сложной развертки «Машина»; составление высказывания — комментария о работах других групп.	Научиться читать сложные чертежи; соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
23			Модели и конструкции. Моделирование из конструктора	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); работа в группе — конструирование ответов на вопросы, предложенные в учебнике; составление	Научиться создавать и представлять проект на выбранную тему.	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с учителем и сверстниками

				рассказа на тему «Модели и конструкции» представление проекта школьной формы; обсуждение конструкторско-технологических задач (учебник).		
24			Наши проекты. «Парад военной техники»	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное обсуждение фотографии военной техники (учебник), свои варианты декорирования военной техники; работа в группе — конструирование ответов на вопросы, предложенные в учебнике.	Научиться использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия.	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с учителем и сверстниками
25			Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля	• Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); варианты выполнения открытки «Звезда» к 23 февраля; свои варианты изготовления открытки; изготовление изделия по плану; соблюдение правил безопасной работы инструментами; оценивание результатов своей работы. Формирование представлений о российских вооруженных силах, о родах войск.	Научиться оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> оценивать промежуточные этапы; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с учителем и сверстниками
26			Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг «Цветок к 8 марта»	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности):	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы; изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой	<b>Личностные:</b> формировать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Регулятивные:</b> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <b>Познавательные:</b> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты



				<p>коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); работа с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора;</p> <p>прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга;</p> <p>выполнение изделия по плану (учебник); техника безопасной работы с инструментами; конструкторско-технологические задачи (учебник); в совместной деятельности (учитель — ученик) адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.</p>	на рисунки, схемы.	и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий. <b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
27			Изонить. «Весенняя птица»	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.); знаний о художественной технике изонить, приемов изготовления изделий в художественной технике изонить; умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p> <p>развивать воображение, дизайнерские качества, способы выполнения каждого этапа изготовления изделия; самостоятельное выполнение изделия по составленному плану и иллюстрациям (учебник); правила безопасной работы инструментами.</p>	Научиться рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы изделия и находить способы их выполнения.	<p><b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности,</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать, корректировать и оценивать деятельность;</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения</p>
28			Художественные техники из креповой бумаги «Цветок в вазе». Что узнали, чему научились.	<p>Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Подумаем, обсудим»</p>	Научиться называть этапы творческого процесса работы над изделием.	<p><b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать, корректировать и оценивать деятельность;</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе</p>

				(учебник); знакомство с материалом креповая бумага, исследование по изучению свойств креповой бумаги; приемов изготовления изделий из креповой бумаги; умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; дизайнерского качества. Правила безопасной работы инструментами; адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.		наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения
<b>Мастерская кукольника (6 ч.)</b>						
29			Что такое игрушка? «Игрушка из прищепки»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); составление рассказа на тему «Игрушка из прищепки»; рисунки (учебник); технологии изготовления цветка из бумага; работа в группе — план работы над проектом (рабочая тетрадь); способы выполнения каждого этапа изготовления игрушки; правила безопасной работы инструментами; самостоятельное выполнение задания рубрики «Проверим себя» (учебник) с последующим коллективным обсуждением; адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
30			Театральные куклы. «Марионетки»	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); сообщения на темы: «куклы для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток;	Научиться выполнять театральные кукол «Марионетки».	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и

				<p>умения изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; иллюстрации кукол и игрушек (учебник), извлечение из них нужной информации; варианты игрушек (учебник); работа в группе - план работы над проектом (рабочая тетрадь); способы выполнения каждого этапа изготовления игрушки; выполнение игрушки по плану и иллюстрациям (учебник); проверка игрушки в действии; адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.</p>		<p>точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
31			Игрушка из носка	<p>Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение и обсуждение рубрики «Полезная информация» (учебник); работа в группе — ответы на вопросы, предложенные в учебнике; обсуждение плана работы над проектом; способы выполнения каждого этапа изготовления игрушки из носка; выполнение игрушки по плану и иллюстрациям (учебник); определение того нового, что освоено в совместной деятельности (учитель — ученик); адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.</p>	<p>Научиться называть этапы творческого процесса работы над изделием. Научиться выполнять игрушку из носка.</p>	<p><b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах,  <b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу.  <b>Познавательные:</b> осуществлять информационный, практический поиски открытие нового знания.  <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
32			Промежуточная аттестация. Творческая работа. Кукла-неваляшка	<p>Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное обсуждение вопросов рубрики «Подумаем, обсудим» (учебник); конструкция игрушки щелкунчик (учебник); работа в группе — план работы над проектом (рабочая</p>	<p>Научиться рассказывать по рисункам последовательность изготовления изделия и выполнять его.</p>	<p><b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности,  <b>Регулятивные:</b> планировать, корректировать и оценивать деятельность;  <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p>

				тетрадь); способы выполнения каждого этапа изготовления игрушки; выполнение игрушки по плану и иллюстрациям (учебник); конструкторско-технологические задачи (учебник); адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.		<b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения
33			Кукла-неваляшка	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): коллективное обсуждение вопросов рубрики «Подумаем, обсудим» (учебник); работа в группе — план работы над проектом (рабочая тетрадь); способы выполнения каждого этапа изготовления игрушки; выполнение игрушки по плану и иллюстрациям (учебник); конструкторско-технологические задачи (учебник) в совместной деятельности (учитель — ученик); адекватное оценивание своих знаний по данному разделу.	Научиться выполнять куклу неваляшку.	<b>Личностные:</b> развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, <b>Регулятивные:</b> планировать, корректировать и оценивать деятельность; <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>Коммуникативные:</b> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения
34			Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: коллективный отбор лучших работ для школьной выставки; представление их всему классу; составление рассказа на тему «Чему я научился на уроках технологии в 3 классе?»; составление высказываний — комментариев о работах одноклассников; самостоятельное выполнение задания рубрики «Проверим себя» (учебник) с последующим коллективным обсуждением; адекватное оценивание	Научиться презентовать свои работы, рассказывать о своих успехах за год.	<b>Познавательные:</b> высказывать суждения; обосновывать свой выбор; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать, строить связное высказывание из 3—4 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <b>Личностные:</b> формировать умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу,

				своих знаний по данному разделу.		ответственность, причины неудач; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
--	--	--	--	----------------------------------	--	---

**МБОУ "СШ № 5 ИМ. МАРЧКОВА А.О.",** Оспицев Валентин Борисович, ДИРЕКТОР  
14.12.2022 09:53 (MSK), Сертификат 0FD88D00F1AD5497443B1FB527EA7CF0