

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Управление образованием администрации г.Ачинска**

**МБОУ "СШ №5 им. Марачкова А.О." г.Ачинск"**


**РАССМОТРЕНО**

Педагогический совет

Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР

  
Кузнецова .Г.В.  
«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "СШ №5

им. Марачкова А.О."

Оспищев В.Б.

Приказ №2970д  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Речевая практика»**

для обучающихся 3 «Е» класса

Составила учитель Бородич Н.В.

г.Ачинск,  
2023 г.

## **РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

### **Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

При работе с учащимися третьего класса целью обучения на уроках «Речевой практики» является совершенствование самостоятельности школьников в использовании речевых и коммуникативных умений в учебных ситуациях и живом общении.

Работа с учащимися третьего класса предполагает, что школьникам представляется большая самостоятельность при выполнении заданий, в ходе обучения выделяется больше времени для совместного выполнения заданий (работа в парах и подгруппах), используется методический прием «маленький учитель».

Отличительной особенностью уроков «Речевой практики» начиная с третьего класса является работа над формированием у школьников понимания значения речи и культуры общения в жизнь людей.

Такой подход подразумевает, что взрослый, учитель, организующий уроки речевой практики, станет для третьеклассников собеседником, помощником при выполнении некоторых заданий, который на начальной стадии активно контролирует и направляет их речевую деятельность, помогает им понять и освоить ситуацию игры, но постепенно становится участником игры и лишь вносит в нее необходимые коррективы, управляет процессом общения «изнутри».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, ожидаемые после 3 года обучения**

*Достаточный уровень:*

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;



Выполнений заданий, поручений по письменной инструкции								
Ответы на вопросы по итогам прослушивания сказки, рассказа в аудиозаписи или просмотра мультипликационного фильма								
<b>II. Дикция и выразительность речи</b>								
Использование силы голоса, соответствующего речевой ситуации								
Использование темпа речи, соответствующего речевой ситуации								
Использование мимики и жестов в контексте речевой ситуации								
Использование тона голоса, соответствующего речевой ситуации								
Использование вежливого тона голоса в ситуации делового общения								
<b>III. Общение и его значение в жизни</b>								
Проявление эмпатии по отношению к животным								
Проявление бережного отношения к растениям								
Следование изученным правилам речевого общения в учебных и жизненных ситуациях								
Умение использовать письменную информацию в контексте речевой ситуации (вывески, этикетки, несложные инструкции и др.)								
<b>IV. Использование базовых формул речевого общения</b>								
Обращение, привлечение внимания								
Знакомство, представление, приветствие								
Приветствие и прощание								
Поздравление, пожелание								
Одобрение, комплимент								
Телефонный разговор								
Просьба, совет								

Благодарность									
Замечания, извинения									
Сочувствие, утешение									

**Критерии:** Отлично – умение использует самостоятельно в учебных ситуациях и повседневном общении; очень хорошо – использует в учебных ситуациях, при напоминании и помощи взрослого; хорошо – умение в стадии формирования. Если формирование умения не является актуальным для обучающегося, оценка по данному критерию ему не выставляется.

***Примерная оценочная карта динамики личностных результатов по итогам работы по предмету «Речевая практика»***

Личностные умения	Нет динамики развития	Имеет место динамика индивидуально го развития	Умения полностью соответствуют общественным нормам
Выстраивать взаимодействие в соответствии с принятыми социальными ролями в знакомых ситуациях (ученик, одноклассник, зритель, пациент, покупатель и др.)			
Следовать нормам этикета и правилам культуры общения			
Использовать знания о государственных и личных праздниках, принятых формах их празднования, в повседневной жизни			

**Процедуры итоговой и промежуточной аттестации**

При оценке достижений умственно отсталых школьников по предмету «Речевая практика» следует исходить от достигнутых ими личных достижений, индивидуальной динамики речевого и коммуникативного развития. Принципиально важно выбирать такую оценку, которая бы стимулировала активность второклассников в процессе участия в речевых ситуациях. Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично».

*Промежуточная аттестация* предполагает оценивание деятельности школьников по итогам их участия в речевых ситуациях. Обсуждая речевую ситуацию, оценивая участие в ней школьников, учителю важно проявлять такт. Отрицательная оценка деятельности участников неизбежно приведёт к снижению активности. При обсуждении действий участников проигранного сюжета отмечаются прежде всего удачные моменты и тактично указываются на некоторые недостатки. При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

*Для итоговой аттестации за третий класс* может быть использована речевая ситуация «Узнай меня!», содержание которой предполагает проигрывание ранее изученных диалогов и конструирование связных высказываний с использованием ранее изученной лексики.

### **Формы организации учебных занятий**

Основная форма организации обучения в третьем классе, как и на предыдущих годах обучения - урок «Речевой практики», в ходе которого школьники привлекаются к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации.

Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки. Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталых учащихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Собственно речевая ситуация организуется на диалогическом этапе работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение учащихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Работа над темой речевой ситуации завершается на третьем этапе, который условно назван итоговым.

Уроки также могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ.

В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Начиная с третьего класса, работа над каждой темой должна предваряться решением проблемной ситуации, что помогает школьникам понять значение речи и культуры общения в жизни людей. Завершение работы над каждой темой (представленное в учебнике рубрикой «Это важно!») также ориентирует на осмысление правил речевого общения.

Роль самого учителя в процессе подготовки и проведения ситуации постоянно меняется. На начальной стадии работы учитель активно контролирует деятельность детей, помогает им понять роль, «вжиться» в неё. Постепенно он становится участником игры. И здесь очень важно, чтобы учитель сам верил в речевую ситуацию, в её эффективность, так, как только это условие позволит добиться результатов не только в развитии речи, но и в развитии коммуникации учащихся.

Будучи участником речевой ситуации, учитель может вносить необходимые коррективы в работу, управлять процессом общения.

## **Содержание учебного предмета**

### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты, еж, такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот ) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его; не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...»),



«Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## II. Календарно-тематическое планирование по предмету «Речевая практика» в 3 классе.

Пп №	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<b>1.Снова в школу</b>				Отвечают на вопросы учителя, строят ответные реплики в типовом диалоге, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, составляют рассказ наблюдают, играют в игры, рисуют.
1			Я - ученик	
2			Вспомним лето	
3			Перемена, перемена, заливается звонок	
4			Будь культурным и вежливым	
<b>2.Мы собрались поиграть</b>				Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Слушают учителя, отвечают на вопросы, играют, активизируют словарь, выполняют правила.
5			Весёлая перемена	
6			Магазин (экскурсия)	
7			С.Р.И. «Магазин»	
8			С.Р.И. «Автобус»	
9			С.Р.И «Больница»	
10			Аптека (экскурсия)	
11			С.Р.И. «Аптека»	
<b>3.В библиотеке</b>				Слушают учителя, отвечают на вопросы, отгадывают загадки, играют, активизируют словарь, соблюдают правила.
12			Я выбираю книгу (экскурсия)	
13			С.Р.И. «Библиотека»	
<b>4.В мире сказок</b>				Отвечают на вопросы учителя, строят ответные реплики, рассматривают иллюстрации, слушают, проигрывают роль, характеризуют героев, играют в игры, дополняют предложения, наблюдают, рассказывают сказку, смотрят сказку.
14			Маша и медведь	
15			Три медведя	
16			Гуси лебеди	
17			Снегурочка	
18			Маша и медведь	
19			Мастер сказки сказывать	
<b>5.Телефонный разговор</b>				Слушают учителя, отвечают на вопросы, отгадывают загадки, играют, активизируют словарь, соблюдают правила.
20			К. Чуковский «Телефон»	
21			С.Р.И. «Телефонный разговор»	

22		Я - зритель	Отвечают на вопросы учителя, поддерживают диалог, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения.
23		В театре	
24		Секреты вежливого зрителя	
25		С.Р.И. «Театр»	
<b>6. Я - зритель</b>			
26		В театре	Слушают учителя, отвечают на вопросы, играют, активизируют словарь, соблюдают правила, поддерживать беседу.
27		Секреты вежливого зрителя	
28		С.Р.И. «Театр»	
<b>7.Какая сегодня погода</b>			
29		Погода за окном (экскурсия)	Слушают учителя, метеоролога, отвечают на вопросы, соблюдают правила на экскурсии, прослушивают, просматривают прогноз погоды, читают, проигрывают телефонный разговор о прогнозе погоды, пишут заметку о погоде
30		Прогноз погоды (экскурсия на метеостанцию)	
31		Прогноз погоды	
<b>8.Весёлый праздник</b>			
32		Поздравление	Слушают учителя, отвечают на вопросы, проигрывают роль, активизируют словарь, соблюдают правила, поддерживают беседу, играют, составляют приглашение, поздравление.
33		Приглашение	
34		Как выбрать подарок	
35		С.Р.И. «Приём гостей»	
<b>9.Ты и твои друзья</b>			
36		С детства дружбой дорожи	Осознают себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умеют организовывать себя на выполнение поставленной задачи. Выделяют существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. Отвечают на вопросы учителя, строят ответные реплики в типовом диалоге, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, составляют рассказ наблюдают, играют в игры, просматривать фильмы, мультфильмы
37		Друг познаётся в беде	
38		Как положено друзьям, всё мы делим пополам	
39		Как избавиться от прозвищ	
40		Если дружбой дорожить (спор или ссора)	
41		Умей слушать и слышать другого человека	
42		Защити слабого	
43		Дружба и неприязнь	
<b>10.Учимся доброжелательности</b>			

44		Будь вежлив	Отвечают на вопросы учителя, строят ответные реплики в типовом диалоге, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, составляют рассказ наблюдают, играют в игры
45		Умей видеть в другом хорошее	
46		Культура разговора	
47		Уважай старших	
48		Турнир вежливости	
49		Путешествие по стране вежливости	
<b>11. Чистота – лучшая красота</b>			
50		Чистота – лучшая красота	Отвечают на вопросы учителя, строят ответные реплики в типовом диалоге, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, составляют рассказ наблюдают, играют в игры
51		По одежке встречают	
52		Красен человек статью	
53		Путешествие на остров нерях и грязнуль	
<b>12. Узнай меня</b>			
54		Темперамент	Слушают учителя, описывают одноклассника, себя, отвечают на вопросы, составляют коллаж.
55		Мой характер	
56		Моё настроение	
<b>13. Учимся понимать животных</b>			
57		Друзья наши меньшие	Отвечают на вопросы, слушают учителя, поддерживают диалог, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, пересказывают текст, проигрывают роль, развешивают скворечники, соблюдают правила поведения на экскурсии
58		Позаботься о тех, кто рядом (экскурсия)	
<b>14. Общение.</b>			Отвечают на вопросы, слушают учителя, поддерживают диалог, рассматривают иллюстрации, играют в игры, дополняют предложения, пересказывают текст, проигрывают роль, соблюдают правила поведения на экскурсии. Осознают себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умеют организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
59		«Спор – ссора».	
60		Что такое доброта?	
61		«Природа и человек».	
62		Обязанности детей в семье	
63		Будь культурным и вежливым	
64		Общение: " Какая сегодня погода"	

65			Культура общения: "Я иду в гости"	
66			Общение: "Веселый праздник"	
67			Будь культурным и вежливым	
68			Культура общения с малознакомыми людьми	

Список учебно-методического материала для работы на уроках «Речевая практика»:

1. Комарова С.В. Речевая практика 3 класс. Учебник.
2. Рабочая тетрадь.
3. С.В. Комарова «Речевая практика. Методические рекомендации к учебникам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающимся по адаптированным основным общеобразовательным программам»
4. Визуально-наглядные средствами обучения:
  - Мультимедиа проектор.
  - Экран.
  - Принтер

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ МАРАЧКОВА АНДРЕЯ  
ОЛЕГОВИЧА"**, Оспицев Валентин Борисович, Директор

29.09.23 11:15 (MSK)

Сертификат 6015A647B0DFD30B39D474CA53A6D95D